

# Forum Artis.

Taiteilijajärjestöjen yhteistyöjärjestö  
Konstnärorganisationernas samarbetsförening  
The Joint Organization for Associations of Finnish Artists

Lausunto 19.9.2017

## **Lausuntopyyntö Yleisradion strategiasta**

Yleisradion uusi strategia sisältää hyviä tavoitteita ja periaatteita, ja tehtävät on määritelty ja asetettu selkeästi niitä tukemaan. Strategia pääosin vahvistaa sitä roolia, joka radiolla veronmaksajien rahoittamana mediana on alkuajoista lähtien ollut laajaa yleisöä palvelevana, journalistista ja kulttuurista sisältöä tuottavana toimijana.

Yle on ollut aina merkittävä kulttuurin, taiteen ja yleissivistävän tiedon tuottaja ja välittäjä. On hienoa havaita, että se haluaa edelleen edistää sananvapautta, korkeatasoista journalismia ja median monimuotoisuutta. Huolta herättää kuitenkin se, että kulttuurin osalta tavoitteissa ei puhuta korkeatasoisen ja laadukkaan taiteen edistämisestä. Johtuneeko se sitten siitä, että Yle on joutunut niukkenevien resurssien takia priorisoimaan toimintojaan ja valitsemaan, mihin osa-alueisiin panostukset kohdennetaan. Tämä on johtanut varsinkin kulttuurin puolella tuotantojen ulkoistamiseen.

Yle on aina ollut taidealoilla työskentelevien keskeinen työllistäjä. Tuotantojen lisääntyvän ulkoistamisen myötä vastuut työllistämisestä siirtyvät tuotantoyhtiöille. Toisin kuin Yle nämä ovat yksityisiä yrityksiä, ja yritysten keskeinen tehtävä on tuottaa voittoa omistajilleen. Missiossa mainittu suomalaisen kulttuurin vahvistaminen edellyttää kotimaisten tuotantojen asettamista etusijalle ja panostamista suomalaisten taiteilijoiden toimintaedellytyksiin. Työtä tulee olla niilläkin tekijöillä, jotka eivät tuota pääasiassa suurta yleisöä kiinnostavaa viihdesisältöä.

Koska materiaalien tuotanto- ja kokemistavat, välineet ja menetelmät ovat jatkuvassa muutoksessa, on välttämätöntä katsoa myös tulevaisuuteen, kokeilla uusia toimintatapoja ja teknologioita. Erityisen tärkeää on kuitenkin panostaa sisältöjen kehittämiseen. Pelkät uudet teknologiat kun eivät takaa elämyksen vaikuttavuutta.

Strategiassa mainittu halu vahvistaa yhteiskuntaa ja kulttuuria on ehdottoman hieno tavoite. Vaikka vahvistamisen metodeja ei olekaan tarkemmin määritelty, olisi enemmän kuin toivottavaa, että sisällön laatu ja pelottomuus ottaa riskejä myös taiteellisten tuotantojen suhteen olisivat osa vahvistamisprosessia.

Ilkka Niemeläinen  
säveltäjä  
puheenjohtaja, Forum Artis ry